



شیوه‌نامه ارسال محتوای نوشتاری و تصویری

محتوای نوشتاری و بصری هریک نقشی در بازتاب هدف نشریه دارند. این شیوه‌نامه برای هماهنگی نویسندگان و عکاسان و طراحان در ارائه محتوای براساس اصول و معیارهای نشریه هفت میراث، برای حفظ کیفیت و هماهنگی و استانداردهای نشریه هفت میراث، رعایت مجموعه‌ای از قوانین عمومی ضروری است. این قوانین تضمین می‌کنند که محتوای منتشرشده با ساختار نشریه هم‌خوانی دارد و از اصول حرفه‌ای پیروی می‌کند. فرایند بررسی و ویرایش توسط سردبیر و تیم تحریریه صورت می‌گیرد و در موارد لازم، پیشنهاد اصلاح به نویسنده داده می‌شود. محتوای نوشتاری و تصویری در پوشه‌هایی جداگانه و با نام صاحب اثر نام‌گذاری شوند.

1. نوشتارها باید نمایانگر خلاقیت، نگاه انتقادی، تحلیل و توصیف نویسندگان باشد.
 2. هر نوشتار اصول علمی را به شیوه‌ای منسجم و منطقی رعایت کند.
 3. نوشتارها باید ساختارمند و زبانی روان داشته باشند و از شیوه نگارش حرفه‌ای و مطابق با شیوه رایج در فرهنگستان زبان و ادب فارسی پیروی کنند. رعایت دستور زبان فارسی و استانداردهای نگارشی الزامی است.
 4. آزادی بیان در این نشریه اعتبار دارد؛ ولی برای پذیرش نهایی، مسئولیت‌پذیری علمی و رعایت اصول اخلاقی نگارش پیش‌نیازهای اساسی خواهند بود. احترام به فرهنگ‌ها و سنت‌ها و موضوعات مرتبط با میراث ایران ضروری است. محتواها نباید توهین‌آمیز باشند.
 5. نوشتارهایی که پیش‌تر در نشریات دیگر چاپ شده باشند، پذیرفته نخواهند شد؛ ولی نوشتارهای منتشرشده در تارنماها و شبکه‌های اجتماعی می‌توانند با ذکر نام آن مرجع، در این نشریه چاپ شوند. حفظ حقوق معنوی برای نشریه بسیار مهم است.
 6. در صورت استفاده از نقل قول یا تصویر یا داده‌های آماری، ذکر منبع الزامی است. منابع باید مطابق با استاندارد و شیوه APA به صورت درون‌متنی ارجاع داده شوند.
 7. تصاویر باید وضوح بسیار خوبی داشته باشند. برای هر تصویر یا مجموعه تصاویر عنوان مناسبی انتخاب و درباره آن توضیحی داده شود.
- برای پذیرش مطالب در نشریه هفت میراث، مجموعه‌ای از اطلاعات شخصی ارسال شوند تا هویت و تخصص افراد مشخص شود. این اطلاعات در یک فایل Word جداگانه تنظیم گردد:

1. نام و نام خانوادگی، به صورت دقیق و رسمی.
2. عکس باکیفیت از چهره.
3. تحصیلات و تخصص و زمینه پژوهشی.
4. ایمیل.

برای ارسال محتوا و ارتباط با نشریه، از ایمیل زیر اقدام فرمایید:

haftmirasjournal@gmail.com

• جُستار

بررسی روایی یا توصیفی یا تحلیلی برمبنای مشاهدات و تجربیات و دیدگاه‌های شخصی. مصاحبه نیز می‌تواند در این قالب بگنجد، در صورتی که متن جستار برپایه مصاحبه است، تنها پرسش و پاسخ نباشد بلکه باید توصیف یا تحلیل نیز داشته باشد.

نوع قلم	اندازه قلم	فاصله خطوط	تعداد کلمات
B Mitra	12 در متن اصلی و 10 برای تصویر	1 سانتی متر	1000 تا 2500 کلمه

• گزارش

مستندنگاری بناها، محوطه‌های فرهنگی یا طبیعی، رویدادها، سنت‌ها و باورها با نگاهی توصیفی یا تحلیلی.

نوع قلم	اندازه قلم	فاصله خطوط	تعداد کلمات
B Mitra	12 در متن اصلی و 10 برای تصویر	1 سانتی متر	1000 تا 2000 کلمه

• عکس

عکس مرتبط با میراث فرهنگی و طبیعی مرتبط با فرهنگ جمعی شهرها یا روستاها، با تمرکز اصلی بر معماری و شهرسازی ایران. هم تک‌عکس و هم مجموعه عکس پذیرفته می‌شوند.

کیفیت و فرمت تصویر	نوع قلم برای شرح تصاویر	اندازه قلم برای شرح تصاویر	تعداد کلمات برای شرح تصاویر
JPG – DPI 300	B Mitra	12	100 تا 150 کلمه

• اسکیس

طراحی‌های دستی از بناها و مناظر شهری و روستایی.

کیفیت و فرمت تصویر	نوع قلم برای شرح تصاویر	اندازه قلم برای شرح تصاویر	تعداد کلمات برای شرح تصاویر
JPG – DPI 300	B Mitra	12	300 تا 800 کلمه